

Le Bras de fer mécanique

Attraction
scientifique



Dans sa lutte contre le ramollissement de la planète, Mécanique Vivante a inventé et conçu une machine unique au monde, permettant à chacun de découvrir son **Quotient d'Intelligence Musculaire**.

L'histoire se joue entre une conférencière zélée et un animateur passionné : deux personnages mordus et convaincus que la pensée n'a de valeur qu'accompagnée de l'effort.

Dans cette quête, chacun défend à sa manière, les vertus de l'intelligence musculaire : l'un évalue concrètement avec sa machine, l'autre tente de convaincre par le verbe.

Le spectacle du bras de fer mécanique pose le spectateur entre les feux de l'action et de la réflexion. Une interaction où personne n'échappe au charme de la mécanique ni au commentaire incisif.

Nul ne soupçonne la matière grise de son bras !



Fonctionnement

L'animateur, Monsieur Daniel ajuste la force et la hauteur du bras de fer afin qu'hommes, femmes ou enfants puissent se mesurer équitablement avec la machine.

Pendant 20 secondes, la machine inscrit une courbe proportionnelle au résultat de chaque participant sur un dynamographe. Après chaque performance, le dynamographe est analysé et commenté par le Professeur puis remis au joueur.





La parade et l'installation du laboratoire itinérant

La conférencière en tête, tire sa chair à roulettes suivi de Monsieur Daniel et son rutilant bras de fer.
Ponctué de quelques moments de pause, elle s'adresse au public, annonce l'événement et invite son coéquipier à presser le pas. En quête d'un lieu pour s'installer, les deux comédiens aux caractères affûtés finissent par s'accorder et le spectacle peut commencer.

Conception générale : *Franz Clochard*

Réalisation : *Mécanique Vivante*

avec

Gabriela Ramazzotti - conférencière : *Viviana Allocco*

Monsieur Daniel - popularisateur : *Bruno Clémentin*

Infos techniques

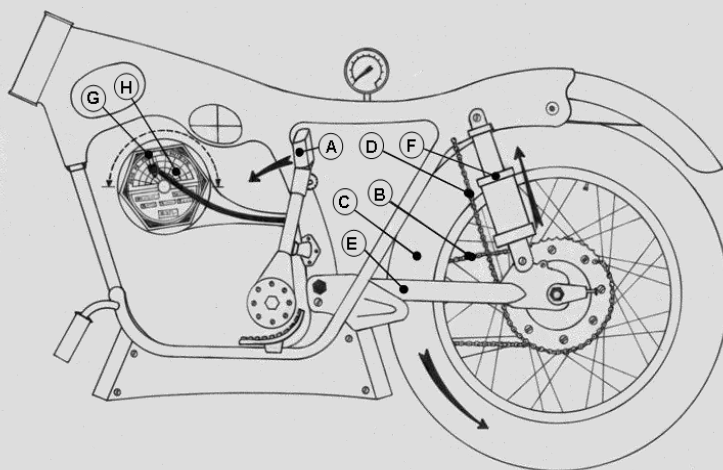
- **Durée du spectacle**
4 heures avec une pause
- **Jauge participants** (à partir de 10 ans)
100 à 120 dynamogrammes évalués par jour
- **Jauge spectateurs**
400 personnes en continu
- **Illumination**
Eclairage autonome
- **Durée du montage et du démontage**
01H30
- **Planning**
Arrivée J-1 / départ J+1

Demandes techniques

- **Espace de jeu minimum**
En extérieur et en intérieur
Ouverture : 8 m - Profondeur : 6 m - Hauteur : 4.5 m
- **Alimentation électrique**
220 mono 10/16 A
- **Emplacement véhicule**
1 place de stationnement pour le fourgon (L : 6.5 m)
à proximité de l'installation
- **Gardiennage**
De l'arrivée au départ de la compagnie
(hors représentations)

Fonctionnement de la machine

L'effort appliqué par le joueur sur le bras (A) transmet par l'intermédiaire de la chaîne primaire (B) un mouvement rotatif sur la roue (C) laquelle, contrainte à s'enrouler autour de la chaîne secondaire (D), entraîne la compression de l'amortisseur (F).
Le stylet (G) dont le mouvement est lié à l'effort exercé sur le bras, inscrit une courbe sur le dynamogramme (H) qui exécute une rotation de 180° pendant les 20 secondes de l'exercice.



Contacts

Direction artistique & technique : Franz Clochard • Tél. +33 6 20 32 08 53 - franzclochard@mecanique-vivante.com

Production & administration : Millie Dolan • Tél. +33 6 84 05 23 44 - milliedolan@mecanique-vivante.com

Mecavivante sarl • Tél. +33 4 66 55 82 03 • Champclauson - 30110 La Grand Combe - France

www.mecanique-vivante.com